



### **Szakmai beszámoló**

**Pályázati azonosító:** 105109/00432

**Altéma kódszám:** 105109

**Pályázati téma:** ef Zábó István: Két végtelen találkozása Szentendrén, 2013  
című művének megvásárlása

**ef Zábó István (Salgótarján, 1950. január 3)**

**Munkácsy díjas képzőművész**



**Két végtelen találkozása Szentendrén, 2013**

**olaj, farost**

**70 x 50 cm**

**j.b.l.: ef. Zábó I. 2013**

**Vételár: 700 000 Ft**

**Leltári szám: 2017.3**



**ef Zámbó István** képzőművész **Két végtelen találkozása Szentendrén, 2013** című festményének megvásárlását a Ferenczy Múzeum Centrum kortárs képzőművészeti gyűjteménye számára az NKA műtárgyvásárlási pályázat 700 000 Ft-os támogatási összege tette lehetővé.

Kortárs képzőművészeti gyűjteményünk gyarapításának egyik legfontosabb elve, hogy keresztmetszetet nyújtson a Szentendrén élő, illetve a szentendrei művészettel kapcsolatban álló alkotók munkásságáról, helyet biztosítva a legújabb tendenciáknak és irányvonalaknak.

A közel fél évszázada Szentendrén élő ef Zámbó István nonkonformista, formabontó művész. Ösztönösen, műfaji megkötöttségek nélkül dolgozik: rajzol, fest, szobrokat formál, szövegeket ír, filmeket forgat, zenél, performanszokat, happeningeket hoz létre. A művészet számára életforma, felfogásában a leghétköznapibb cselekvés is lehet művészi aktus. Filozófiai eszme-futtatások, kiáltványok, manifesztumok kísérik életművét, alkotásaival és írásaival sajátos magánmitológiát teremt. Legendás események résztvevője és szervezője, nevéhez fűződnek a szentendrei Szabadtéri Tárlatok, a Fő téri Nalaja Happening, a Vajda Lajos Stúdió és az A.E. Bizottság megalapítása.

Műveit autonóm, egyedi szimbólumok alkotják, melyek felülírják a hagyományos értelmezési lehetőségeket. Kiragadott motívumai a popkultúra elemeiből származnak, legyen szó akár a börtöntetoválások képi világáról vagy a tömegízlést kiszolgáló tárgyak szimbolikájáról. A felhasznált jelképek együttesen szürrealista-neodadaista művészi univerzumot teremtenek.

A Ferenczy Múzeumi Centrum 2016-ban indította azt a kiállítás sorozatot, mely egy-egy kiemelkedő szentendrei alkotó életművéből nyújt válogatást, egy új időszakos kiállítóhelyen, a Szentendre-teremben. ef Zámbó István legújabb műveit bemutató A gyönyör visszhangja című kiállítás 2016. augusztus 18 – október 23 között volt látogatható a Ferenczy Múzeumban, ezen a kiállításon szerepelt a most megvásárolt műtárgy is.

A Ferenczy Múzeumi Centrum gyűjteménye nem őrzi ef Zámbó művet az elmúlt évtizedből, ezért az NKA anyagi támogatásával megvásárolt festmény kiemelt műtárgyként került a Ferenczy Múzeumi Centrum képzőművészeti gyűjteményébe. Ezúton szeretnénk megköszönni a Nemzeti Kulturális Alap Képzőművészeti Kollégiumának támogatását!

2017. május 25.

Kopin Katalin  
művészettörténész