



Szakmai beszámoló

NKA képzőművészeti Kollégium
Pályázati azonosító: 105109/00435
Altéma kódszám: 105109

NKA képzőművészeti Kollégium
Műtárgyvásárlás - Csontó Lajos két műve, 2016
Ferenczy Múzeumi Centrum, Szentendre

Az NKA Képzőművészeti Kollégium; **105109/00435** azonosítójával pályázat keretében megkötött vásárlási szerződés létrejötték Csontó Lajos alábbi két munkája a Ferenczy Múzeumi Centrum gyűjteményébe került.



Csontó Lajos: Warhol szelfi, 2014, c-print, lakkrétegek, 75x75 cm

Ltsz: 2017.5.1.

Csontó Lajos: Láthatatlan ember szelfi, 2014, c-print, lakkrétegek, 75x75 cm

Ltsz: 2017.5.2.

Vételár: 500 000 Ft

Az önfényképezés, az önarcképek, szelfik készítése-megosztása manapság egy a közösségi médiához erősen kötődő, olykor vitatható részei a tömegkultúrának, az e műfajban létrejött alkotások nagy része kritikai felhangú, vagy elemző karakterű, mint Csontó két különleges egyedi technikával kidolgozott önportréja is, amelyek egyike egy bandázsolt arcot mutat, a másik pedig Warhol klasszikusának parafrázisa, ami tulajdonképpen a műfaj eredetére utal. Az arc eltüntetése és ennek ellentéte a befáslizott



arc, a rejtőzködés és a teljes kitárulkozás paradoxona egyfajta pszichológizáló attitűd arra kérdez rá, hogy vizsgáljuk, tesszük közszemlére az arcunkat, miközben személyiségünket nem mutatjuk meg, másnak akarunk látszani. Magunk által meghatározott virtuális önképünk sokszor ellentmondásban van a valóságos karakterünkkel, attitűdünkkel. Ez a furcsa tömegmédiá gerjesztette pszichózis jelenik meg a két egymás melletti szelfin.

Csontó Lajos a szentendrei legendás Vajda Lajos Stúdió egyik jelentős művésze, aki már a kezdetektől részt vett a művészeti csoport munkájában. A Ferenczy Múzeumi Centrum gyűjteménygyarapítási stratégiájának fókuszában áll a VLS aktív tevékenységének követése, és a gyűjteményben a kiemelkedő művészeti produktumok „dokumentálása”.

Ennek szellemében a VLS-ben működő alkotók különleges figyelmet kapnak a vásárlások során. A tavaly létrejött nagy gyűjteményi kiállításokban (MűvészetMalom Szentendre, MODEM, Debrecen) a VLS-en belül Csontó Lajos összes FMC gyűjteményben őrzött munkája ki volt állítva.

A kortárs szentendrei és a városhoz kötődő művészek munkái a gyűjtemény fontos darabjai, a múzeum célja a gyűjtemény ezen részének folyamatos gyarapítása.

Szentendre, 2017.05.29.

Muladi Brigitta
művészettörténész